

2.2 Совершенствование методов обучения и воспитания через проведение открытых уроков/ занятий на МО муниципального уровня (экспертный лист оценки урока от МО, протокол посещения урока):

- Открытый урок от 06.06.2017г.

Экспертный лист для оценивания открытого учебного занятия (урока) педагогических работников детских школ искусств

Ф.И.О. педагога Базурь Галаана Васильевна
 Тема Доставка химического аппарата у начинающих каскадеров
 Предмет, должность преподаватель по классу "фигурки на коньках"
 Заявленная квалификационная категория высшая
 Эксперты Далбанова А.Х. Д., Туражкыя О.В., Ондар А.В.

№ п/п	Критерии	Показатели	Критический уровень	Допустимый уровень	Средний уровень	Хороший уровень	Высокий уровень	
1.	Речевая грамотность. Культура речи и коммуникативность преподавателя	Корректность учебного содержания и использования научного языка: терминов, символов, условных обозначений, глубина и широта знаний по теме.	0	4	6	8	10	
2	Результативность	Достижение предметных результатов, достижение метапредметных результатов (для общеобразовательного цикла). Достижение личностных результатов.	0	4	6	8	10	
3	Методическое мастерство и творчество	Разнообразие методов и приемов, смена видов деятельности. Соответствие методов и приемов целеполаганию (реализации цели, решению задач, достижению результатов).	0	4	6	8	10	
4	Организационная культура	Наличие инструкций и пояснений для выполнения заданий. Установление правил и процедур совместной работы на уроке.	0	4	6	8	10	
5	Рефлексия	Объективность и открытость оценивания, связь с целеполаганием. Разные способы оценивания и рефлексии, умение их обосновать при самоанализе.	0	4	6	8	10	
Сумма баллов							<u>38</u>	

Система оценки: Максимальный балл – 50 баллов, пороговое значение – 25 баллов
 от 40 до 50 – урок имеет высокий уровень
 от 31 до 39- урок имеет хороший уровень
 от 25 до 30 - урок имеет средний уровень
 от 0 до 24 – урок имеет низкий уровень

Эксперты _____ (Далбанова А.Х. Д.)
 подпись расшифровка подписи
 _____ (Туражкыя О.В.)
 подпись расшифровка подписи
 _____ (Ондар А.В.)
 подпись расшифровка подписи

Дата составления экспертного заключения « 06 » июня 2017 г.
 Ознакомлен(а) Базурь Г.В. _____ (Базурь Г.В.)
 дата, подпись расшифровка подписи



ГБНОУ «РООМХШИ им. Р.Д.Кенденбиля»

Протокол

открытого урока по теме:

Постановка манустильного аппарата у начинающего пианиста

от 06.06.2017

Преподаватель: Бахур Дамана Васильевна

Отделение: фортепиано

Присутствовали: Хураккай О.В., Ондар А.В.,
Аджикши Л.В., Балданова А.Х.Д., Монгуш Л.К.

Цели: Формирование базовых навыков игрового аппарата пианиста,
правильной посадки и постановки рук на инструменте

Задачи: Правильная постановка всех пальцев и
кости рук

Ход

урока: Урок начался с посадки ученика, самая
важная задача педагога правильно посадить
ученика, чтобы не было нагрузки на позвоночник.
Педагог обращает внимание на положение
ног на подставке, руки свободно лежат
на клавишах, спина прямая.

Разминка и упражнения направлены на
свободу двигательного аппарата, все упражне-
ния даются в игровой форме.

Рука ученика стоит на третьем пальце,
ладонь округлая, затем такая же
постановка на первом и пятом пальцах,
обучающийся фиксирует внимание на
высокой собранной ладони, суставы первого
и пятого пальцев все расположены округло,
вогнуто, рука отводится к пятому пальцу.

Следом маркирует пальцы на
втором, третьем, пятом пальцах, затем
первый и четвертый пальцы.

Заведующая зан. групп по УЭР

А.Х. 23.11.2017

Людого оценивает работу ученица на уроке на "отлично" и даёт домашнее задание: закрепить соответствующий упрямением на постановку рук, отработать и увидеть внимание на постановку первого пальца.

Обсуждение: Саломану: Ученица занимается первой год. Она общительная, исполнительная, легко идёт на контакт со мной. Я предполагаю, что урок прошёл положительно, все цели достигнуты, особенно на постановку рук ведётся работа в течение первого года обучения, постановка рук систематически поправляется почти на каждом уроке. Ученица справилась с поставленной задачей и выполнила все мои замечания и действия.

Хуракай О.В.: Спасибо за урок. Мне понравился урок. Цели и задачи выполнены. Постановка пианистического аппарата ведётся правильно.

Сидар А.В.: Структура урока построена правильно. Хотелось бы, чтобы ученица более уверенно отвечала на вопросы преподавателя.

Духина Л.В.: Мне очень понравилась методика преподавания педагога Догасна Васильевича, т.к. очень важно обращать внимание на правильную постановку кисти и первого пальца.

Монгуш Л.К.: Спасибо Догасна Васильевича, особенно при посещении открытого урока вспоминаются основные требования при соблюдении постановки рук с самого первого урока.

Балван-оол А.Х.Д.: Проблема постановки рук пианистического аппарата очень важна для дальнейшего развития навыков игра на инструменте. Догасна Васильевича проводит данную методику очень тщательно и хорошо Духино, у них все замечания. Спасибо!

Дата: 06.06.2017г

Подписи преподавателей:

Хуракай О.В. / Сидар А.В. / Монгуш Л.К. / Духина Л.В. / Балван-оол А.Х.Д.



Министерство культуры Республики Тыва
Государственное бюджетное нетиповое
общеобразовательное учреждение
«Республиканская основная общеобразовательная
музыкально-художественная школа-интернат
им Р.Д. Кенденбиля»



Технологическая карта открытого урока

ТЕМА: «Постановка пианистического аппарата
у начинающих пианистов»

Преподаватель
по классу фортепиано:
Базыр Долаана Васильевна

Кызыл – 2017г.



Заведующий зам. дир по УОР
23.10.2017г. *А.А.*

Тема: «Постановка пианистического аппарата у начинающих пианистов».

Цель: Формирование базовых навыков игрового аппарата пианиста, правильной посадки и постановки рук на инструменте.

Задачи:

- Правильная постановка всех пальцев и кисти рук.

Вид урока: индивидуальный.

Тип урока: комбинированный

Методы обучения:

- словесные (беседа, объяснение нового материала);
- наглядные (личный показ педагога на инструменте);
- практические (выполнение упражнений, игра музыкальных произведений).

План урока.

1. *Вступительное слово*

2. *Основная часть:*

- понятие об инструменте;
- показ педагога;
- объяснение правильности постановки каждого пальца.

3. *Заключительная часть:*

- домашнее задание;
- выставление оценки;
- анализ урока.

